

ELOGIO  
A LA DEDICACION  
DEL INSIGNE TEMPLO  
DE SAN IVAN DE DIOS, QUE SE  
abrió este Año de 1645.

COMPUESTO POR IVAN ORTIZ DE TORES,  
humilde siervo de la Orden de nuestro Seráfico Padre  
San Francisco.

AL LICENCIADO GABRIEL DE SORIA, ABBAD  
que fue de la Illustrísima congregacion  
de san Pedro.



CON LICENCIA.

En Mexico, por Francisco Robledo, Impresor y mercader de Libros,  
en la calle de San Francisco, Año de 1645.

# AL LICENCIADO

Gabriel de Soria.

**L**a Fabrica deste insigne Templo, la grandeza de su fiesta, la magestad de su ornato, todo se debe al piadoso afecto, y devocion de V.m. a este asombro de caridad y prodigio de nuestros siglos, San Iuan de Dios, y siendo como ha sido dueño de lo mas, fuera agravio a su empeño no ofrezzerle lo menos, que es este brebe elogio, a su dedicacion pues quanto le falta de elegancia, y erudicion a su pluma le sobrára en voluntad de servirle.

Vt desint vires tamen est laudanda voluntas.

Suériado Iuan Ortiz  
de Torres.



**A**lbricias amor divino,  
q̄ oy se dedica y consagra,  
vn nuevo palacio y Templo  
vn nuevo erario y alcaçar.

A aquel que fenix de fuego  
de la caridad se abraça,  
en vuestro amor cuyo pecho  
luces brota alienta llamas.

Oy viene aquel pan divino,  
obstentando mesa franca  
a hazer abundante y rica  
la miseria que le aguarda.

Oy dà a los pobres banquete  
que de enfermedades varias  
la piscina de sus males  
que este pan la mueba, aguarda.

Dios viene en pã porq̄ quiere  
desta divina sustancia  
pasarfe a Iuan como Iuan,  
a su caridad se passa.

Iuan de Dios por Dios se viste  
de la tunica mas baja  
y Dios por Iuan que le busca  
en este pan se distraça.

Aquí ay vn enigma obscuro  
si a la fee patente y clara  
adonde el entendimiento  
se estrecha se acorta, y gasta. to

Si es Dios de luã, y es muy cier  
que este Iuan, de Dios se llama,  
luego en este Sacramento  
tiene su fee circunstancia

Pues trasuntandose en Dios

quando le recibe alcança,  
tanta gracia Iuan de Dios  
que Dios se dà a Iuan de gracia

Este nombre comprehende.  
gracia de Dios, y retrata  
este Iuan al otro Iuan  
que en el vientre de la anciana

Elisabet, alcançõ  
esebñon tan justa y alra  
que entre todos los nacidos  
quien como Iuan se levanta.

Tanto a este Iuan se parece,  
este nuevo Iuan que igualan  
en algun modo sus glorias  
a las muchas que le ensalçan;

Visita a Ysabel Maria  
no cõmo nuestra ignorancia  
las visitas haze que esta  
fue la admirable y la santa.

Al dichoso nacimiento  
esta Señora se halla  
con aquel Isiel precioso  
que se esmaltó en sus entrañas.

Su Natiuidad felice  
selebra el mundo y es tanta,  
su piedad que hasta los Moros,  
le festejan y le alaban.

A la inclemencia de el Yermo  
desde niño se ba y labra  
toldo pagiso, y albergue  
de los troncos y las ramas

Da voces en el desierto  
las aves le oyen y cantan

en los



en los traſtes de ſus lenguas  
timpaniſtras alabaças.

En las aguas del jordan,  
baptiſa á Chriſto, y derrama  
ſobre ſu inmenſa cabeça  
el cristal que en perlas baña.

Muere Iuan a la violencia,  
de la preſumpcion libiana,  
de vn liſongero apetito  
que ſugirió la mudança.

En todo aqueſto limita,  
Iuan de Dios, y no ſe engaña  
la epiqueya pues tenemos,  
tan propia la ſemejança.

Si el nacer caula alegría,  
del Baptiſta, las campanas  
de monte mayor ſe tocan  
por los Angeles que bajan.

A eſte Iuan le profetiza,  
vna columna ſagrada  
el Cielo, quien fue? Maria  
aſſi la Igleſia, le canta,

De la caridad columna,  
de miſericordia alcaçar  
el humo lo dize, mater  
miſericordię ſi ſaja.

Maria a Iuan y le embuelbe,  
aqueſta madre de gracia,  
le dá a Iuan de Dios, ſu hijo  
que lo embuelve arrulla, y canta.

Si aquel Iuan ſe ba al deſierto,  
eſte Iuan que obejas guarda  
en otro deſierto ayuna,  
mucho mas que a pan y agua.

Pues faltandole agua y pan,  
la Virgen ſuple eſta falta

con pan, y agua en quien le da,  
alientos que le regalan.

Peñalco el Baptiſta al yermo  
pareſe piedra que ſaca  
de ſu cantera el deſierto  
expueſto a inelencienças tantas.

En el nicho de eſſa puerta,  
que ſu capitel remata  
Iuan de Dios, eſtá hecho piedra,  
cuya humildad es tan rara.

Que en la devociõ ſe mueſtra,  
que le eſtá informando el alma,  
y aunque eſtá mudo parece  
que ſuspende, admira, y habla.

Allá a las aves predica  
el Baptiſta, aquí le cantan  
las aves de eſſa alameda  
ſiempre que amanefe el Alba.  
En los ſauſes inſtrumentõs,  
donde trinan conſonancias,  
el cantico de Iſrael,  
a la orilla de ſus aguas.

Si baptiſa a Chriſto Iuan  
aquí Chriſto en forma humana,  
buelto niño a eſte Iuan buſca  
y en el hombro que le carga.

Como a David Samuel,  
le vnge con la criſma ſanta  
de ſu contacto divino  
que es Sacramento que ſalva.

Y ya que no en la cabeça  
como el Baptiſta le lava  
humilde los pies a Chriſto  
que de pobre ſe distraça

Su penitencia es prodigio,  
pues fingiendo que ſe vltraja

loco

loco, por loco se imprimien  
obediente en sus espaldas,

Sinco mil azotes cuenta  
que quiso en Christo sumarla  
y quando al vltimo llega,  
dixo cuerdo estoy ya basta.

Testimonio de la luz  
el Evangelio le llama  
al Baptista, y Iuan de Dios  
fue antorcha que a su luz clara

Tantas mugeres perdidas,  
se convierten, y se passan  
del estado de la culpa,  
al estado de la gracia.

De rodillas el Baptista,  
da al cuchillo la garganta  
y Iuan de Dios de rodillas,  
queda el cuerpo y sube el alma.

Iuan que obrando maravillas  
os andais de casa, en casa  
oya con vuestras reliquias  
oya con vuestras estampas.

Dando alivio a los enfermos  
obrando cosas tan raras,  
que no ay pluma que las sume  
ni que a encarecerlas basta

Si por falta de tener  
casa, os bais a China o A sia,  
si toda Africa os admira,  
si toda Europa, os alaba,

Ya teneis casa volbeos,  
ya Mexico es vuestra casa,  
bed que sus desamparados  
y sus enfermos os llaman,

Con tal presteza este Templo,  
se fabrica y se levanta

que mas es milagro vuestro  
que obra que el tiempo remata.

Bed essa Torre que ergida  
de los pobres atalaya  
es obelisco del Cielo,  
es piramide que espanta.

Es penacho de las nubes  
es Aguila, cuyas alas,  
en espejos de cristal,  
o se encrespan, o se estapan

Esta es o Iuan la columna,  
que quando naceis retrata,  
la caridad a quien Pablo,  
por mayor virtud alaba.

Ea enfermero de Dios;  
ya sabemos cosa es clara  
que con disimulo al pobre  
le estais haziendo la cama.

Bien se hecha de ver Señor  
Excelentissimo, quanta  
ha sido, y es, y sera,  
de Buexellencia la rara

Devocion a este prodigio  
de Santidad pues restaura,  
este Templo su memoria  
en la edad que se consagra.

De su felice gobierno  
y de que su aseto espanta  
digalo la gran Sevilla  
que al betis circunda y baña.

Donde su grao devosion  
tanto frequentò la casa  
del Hospital de la paz  
dessa Religion el mapa.

Pues della ala Andalucia,  
tantas lineas se señalan,

que

que daa memoria a Perez  
y al Hospital de las Tablas.

Su Alteza esta Real Audiencia,  
en el fervor le acompaña  
pues este Hospital en nombre  
de su Magestad lo ampara

En su actividad y zelo,  
parese que se aventaja  
su Ilustrissima a quien debe  
el Hospital de Granada,

Su empeño mayor si del  
por su salud le acompaña  
de aqueste gran padre vn hijo  
que en la nabe que se embarca

Le sirvió el mar de sepulcro,  
siendo tumulo sus aguas  
que hasta en el mar este santo  
Hospital de pobres labra

Y su eminente Cabildo

acordando fama  
a la casa de los pobres  
porque ya es de Dios alcaçar

Ea Ciudad generosa  
salgan los animos salgan,  
que lo que se ofrece a Dios  
ciento por vno lo paga

Benerables Religiones,  
entrad esta es vuestra casa  
que de aqueste humilde cuerpo,  
es vuestra piedad el Alma.

Yo en el nombre y con poder  
de la caridad que enfalça,  
el Apostol de las gentes  
les doy a todos las gracias;

Y la bien venida a todos,  
que esta fee y esta esperança  
los motetes la celebran,  
las chanzonetas la cantan.

**L**A Pobreça y humildad,  
tanto os hazen Iuan, de Dios  
que están compitiendo en vos,  
el amor, y la piedad;  
Busca el amor su igualdad,  
y la piedad su interés,  
con que estan a vuestros pies,  
por exemplo soberano,  
la piedad de castellano  
y el amor de portugueses.

FIN

F I N.

FIN



[3] 88 + Integral work

88-192

BA645-

077e